

PROGRAM

12 Variations on a Theme
from "Judas Maccabaeus", WoO 45

Ludwig Van Beethoven
(1770-1827)

Suite for Cello, Op. 72

Canto Primo

Fuga

Lamento

Canto secondo

Serenata

Marcia

Canto Terzo

Bordone

Moto perpetuo e canto quarto

Benjamin Britten
(1913-1976)

INTERMISSION

Klid (Silent Woods) Op. 68, No. 5

Antonin Dvorak
(1841-1904)

Sonata in F Major, Op. 6

Allegro con brio

Andante ma non troppo

Allegro vivo

Richard Strauss
(1864-1949)